

## DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA

N. U00100 DEL 17 GIUGNO 2024

PROPOSTA N. 1186 DEL 28 MAGGIO 2024

**OGGETTO:** Concessione di contributo a favore del Comune di Sacrofano ai sensi dell'art. 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 13 settembre 2022, n. 127 e successive modifiche

L'anno 2024, il giorno 17 del mese di giugno, alle ore 13.48, presso la sede del Consiglio regionale del Lazio, in Roma – via della Pisana n. 1301 si è riunito l'Ufficio di presidenza così composto:

Componenti:			Presente	Assente	Votazione
Presidente	Antonello	AURIGEMMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Giuseppe E.	CANGEMI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Enrico	PANUNZI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Fabio	CAPOLEI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliera Segretaria	Micol	GRASSELLI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Valerio	NOVELLI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole

Verbale di seduta n. 16

Con l'assistenza tecnico-giuridica del Segretario generale vicario Ing. Vincenzo Ialongo

N. U00100 del 17/06/2024

Proposta n. 1186 del 18/06/2024

<b>PGC</b>	<b>Tipo</b>	<b>Capitolo</b>	<b>Impegno / Mod.</b>	<b>Importo</b>	<b>Miss./Progr./PdC finanz.</b>
<b>Mov.</b>			<b>Accertamento</b>		
			<b>nto</b>		

**Descr. PdC finanz.****Azione****Beneficiario**

1)	P	U0000U06023	2024/362	4.500,00	01.01 1.04.01.02.003
----	---	-------------	----------	----------	----------------------

Trasferimenti correnti a Comuni

COMUNE DI SACROFANO

Tipo mov. : PRENOTAZIONE NO DL 50

Copia

### *L'Ufficio di presidenza*

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione 21 luglio 2023, n. A00401 (Istituzione delle aree presso il Consiglio regionale del Lazio. Revoca della determinazione 9 febbraio 2022, n. A00138);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 7 giugno 2023 n. U00026 (Cessazione dell'incarico del Segretario generale del Consiglio regionale del Lazio. Conferimento delle funzioni vicarie all' Ing. Vincenzo Ialongo);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale del Lazio 28 febbraio 2022, n. 10, con il quale, previa deliberazione dell'Ufficio di presidenza 28 febbraio 2022, n. 22, è stato conferito al dott. Fabio Pezone l'incarico di direttore del servizio "Amministrativo";

VISTA la determinazione 4 marzo 2024, n. A00163 (dott. Marco Olivieri. Conferimento, ai sensi del comma 6, dell'articolo 19, del d.lgs. 165/2001 e del comma 6, dell'articolo 38, della l.r. 6/2002, dell'incarico di dirigente dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi", istituita nell'ambito del servizio "Amministrativo");

VISTA la determinazione 24 marzo 2022, n. A00262 (sig. Fabio Manto. Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Procedure di concessione dei contributi", istituita nell'ambito dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi" del servizio

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e successive modifiche, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTO il "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, e successive modifiche, di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell'ambito della SEZIONE II - Contributi a favore di iniziative di interesse regionale - l'articolo 12 del Regolamento, a termini del quale l'Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi, *per iniziative ritenute particolarmente meritevoli ovvero per iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione*, ai soggetti:

- inseriti nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche, e loro articolazioni;
- di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 (Legge di contabilità regionale) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e successive modifiche;

**VISTA** la deliberazione consiliare 22 dicembre 2023, n. 18 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2024-2026);

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2023, n. 24 (Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2024-2026);

**VISTA** la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 04 gennaio 2024, n. U00001 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2024-2026. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese);

**VISTA** la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 04 gennaio 2024, n. U00002 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2024-2026. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa);

VISTA la domanda di contributo presentata dal Comune di Sacrofano in data 22 maggio 2024 con nota prot. RU n. 13131 pari data, allegata alla presente deliberazione relativa all'evento denominato "Sacrofano Canta Festival";

CONSIDERATO che l'iniziativa in discorso è ritenuta coerente con quanto disciplinato dall'articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell'articolo 14, comma 2 del Regolamento, tra l'altro indica "*...il costo complessivo dell'iniziativa ...e .....in modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l'iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto*";

VISTO l'articolo 14 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale "*Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*";

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell'iniziativa stimato in euro 6.300,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell'iniziativa in argomento è di euro 5.000,00;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall'articolo 12 del Regolamento;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U0000U06023 attestata dalla struttura competente;

VISTO l'articolo 22, comma 4, dello Statuto;

VISTO, in particolare, l'articolo 30, comma 3 del Regolamento di organizzazione che dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale delle deliberazioni dall'Ufficio di presidenza;

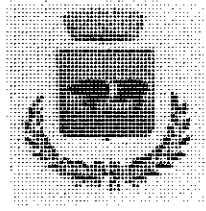
VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

su proposta del Presidente

## **DELIBERA**

per i motivi espressi in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

1. di concedere, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 14, comma 1 dello stesso, un contributo al Comune di Sacrofano per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Sacrofano Canta Festival" di un importo pari a euro 4.500,00 (quattromilacinquecento/00), a valere sul capitolo U0000U06023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2024, che dispone della necessaria capienza;
2. di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;
3. di pubblicare la presente deliberazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale;
4. di trasmettere la presente deliberazione alle competenti strutture e di demandare alle stesse ogni successivo e consequenziale adempimento.



## **COMUNE DI SACROFANO**

Città Metropolitana di Roma Capitale  
Largo Biagio Placidi 1  
00060 SACROFANO (Roma)  
[comune@pec.comunedisacrofano.it](mailto:comune@pec.comunedisacrofano.it)

Al Presidente  
del Consiglio Regionale del Lazio  
PEC:  
[presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it](mailto:presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it)

*OGGETTO: domanda per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 del "Regolamento per la concessione di patrocinii e di contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127.*

La sottoscritta *Patrizia Nicolini*, nella propria qualità di rappresentante legale del *Comune di Sacrofano*, chiede che la presente domanda di contributo sia ammessa a finanziamento, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento indicato in oggetto, per la realizzazione dell'iniziativa denominata *Fare clic qui per immettere testo. Sacrofano Carità Festival*, così come descritta nella scheda progetto e nella documentazione allegata e, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritiere, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 75 e 76 dello stesso d.P.R. 445/2000 e successive modifiche,

## DICHIARA

- a) che la scrivente Amministrazione Pubblica è ricompresa tra quelle indicate all'articolo 10 del Regolamento;
- a) che l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:
- b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;
  - b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quello/i di cui al comma 1, lettera/e C/L/O dello stesso;
- c) di essere consapevole del fatto che, ai fini della concessione del contributo, la presente domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 12, comma 1, del Regolamento, almeno quindici giorni prima della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 17, comma 2, dello stesso, può essere richiesta, entro il termine perentorio di tre giorni antecedenti alla data prevista per l'avvio dell'iniziativa, una modifica delle date di svolgimento della stessa, motivandone la necessità;
- d) che conformemente con quanto disposto dall'articolo 13, comma 2, del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;
- d) di essere consapevole del fatto che:
- e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento;
  - e.2 in presenza della fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a), occorre allegare alla presente domanda:
    - l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti affidatari della realizzazione dell'iniziativa;
    - atti o provvedimenti amministrativi da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con la scrivente Amministrazione;
- e) di aver preso visione del Regolamento e, in particolare, dei seguenti articoli:
- f.1 articoli 15, comma 1 e 16, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;
  - f.2 articolo 18 (Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:
    - dal comma 2 che specifica la documentazione di rendicontazione da produrre e stabilisce che la stessa deve essere trasmessa entro il termine perentorio di



90 giorni successivi alla conclusione dell'iniziativa;

- dal comma 3, in merito alla riduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella complessivamente dichiarata in sede di presentazione della domanda;

g) che il Consiglio regionale è sollevato da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata corredata dalla Scheda progetto e dagli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
1. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di rappresentante legale della stessa, nonché completamente e integralmente riprodotto del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;
2. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: [presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it](mailto:presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it)

Sacrofano, 07/05/2024

## SCHEDA PROGETTO

### 1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 1.a Denominazione: Comune di Sacrofano  
1.b C.F. 80199310584 P.IVA 02133151007  
1.c Sede legale:  
1.d Indirizzo Largo Biagio Placidi, 1 CAP 00060  
Comune Sacrofano Provincia Roma  
1.e Referente responsabile dell'iniziativa:  
Cognome Della Valle Nome Teresa  
Tel. 06 90117052 Fax 06 9086143  
E-mail segreteria sindaco@comunedisacrofano.it  
PEC comune@pec.comunedisacrofano.it

### 2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

- 2.a Titolo: Sacrofano Canta Festival  
2.b Data di avvio: 21/06/2024  
Data di conclusione: 21/06/2024  
2.c Luogo di svolgimento:  
Comune Sacrofano Provincia Roma CAP 00060 - Piazza Ugo Serata  
2.d Sintetica descrizione:  
"Sacrofano Canta Festival" è un evento straordinario che celebra la musica e il talento vocale di persone di tutte le età. Questo festival canoro e karaoke è un'opportunità per esprimere la propria creatività musicale, connettersi con la comunità locale e creare ricordi indimenticabili.  
"Sacrofano Canta Festival" è progettato per essere un'esperienza inclusiva e coinvolgente per persone di tutte le età. Che si tratti di un giovane talento in erba o un appassionato di karaoke esperto, c'è spazio per tutti su questo palcoscenico vibrante e accogliente.
- 2.e **Modalità di realizzazione e soggetti coinvolti nell'iniziativa, anche in termini di concorso al finanziamento (precisare anche se la realizzazione dell'iniziativa è affidata a uno dei soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento):**  
 il beneficiario realizza l'iniziativa autonomamente;  
 il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettera a), del Regolamento Specificare nominativo dell'Associazione/Comitato, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante ed il numero di iscrizione al RUNTS;

il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettere b), del Regolamento *Specificare nominativo (Legale Rappresentante)*

2.f Livello dell'iniziativa: Comunale  Provinciale  Regionale  Nazionale

2.g Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile all'articolo 12, del regolamento (*a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.*):

Il radicamento del "Sacrofano Canta Festival" al territorio si attribuisce a diversi motivi significativi. Innanzitutto, Sacrofano, con la sua ricca storia e il suo patrimonio culturale, offre uno sfondo suggestivo e autentico per un festival musicale. La comunità locale accoglie calorosamente l'evento, contribuendo così a creare un'atmosfera accogliente e inclusiva. Inoltre, il Festival rappresenta un momento di orgoglio per la comunità locale, in quanto offre l'opportunità di mettere in mostra il talento musicale presente nel territorio. Questo contribuisce a rafforzare il senso di identità e appartenenza alla comunità e a promuovere il coinvolgimento delle persone di tutte le età. Infine, il "Sacrofano Canta Festival" svolge un ruolo nell'incrementare il turismo locale, attirando visitatori provenienti da altre aree che desiderano partecipare a questo evento unico e scoprire le bellezze di Sacrofano.

Il "Sacrofano Canta Festival" si distingue per i suoi caratteri di continuità e ricorrenza, che contribuiscono a renderlo un evento significativo nel tempo. La sua continuità deriva dalla capacità di essere organizzato in modo regolare e prevedibile, consentendo ai partecipanti di pianificare la loro partecipazione con anticipo. Questo crea aspettative positive nella comunità locale e tra gli appassionati di musica, contribuendo a stabilire una solida base di partecipazione e supporto. La ricorrenza dell'evento, che si tiene su base periodica e costante, offre l'opportunità di creare tradizioni e rituali attorno ad esso. Gli spettatori e gli artisti possono così guardare al "Sacrofano Canta Festival" come a un appuntamento fisso nel calendario, creando un senso di attesa e di familiarità che alimenta l'interesse e l'entusiasmo da parte del pubblico. In definitiva, la combinazione di continuità e ricorrenza rende il "Sacrofano Canta Festival" un evento stabile e attendibile, radicato nel tessuto stesso della comunità e in grado di generare un impatto duraturo sul territorio e nelle vite di chi vi partecipa.

Il "Sacrofano Canta Festival" presenta diversi elementi di forte originalità che lo distinguono come un evento unico. Tra questi vi sono:

- Location suggestiva: L'evento si tiene in una location suggestiva e scenografica, aggiungendo un tocco unico all'esperienza complessiva. La bellezza del luogo contribuisce a creare un'atmosfera coinvolgente per i partecipanti.

- Mix di esibizioni e karaoke: Il Festival offre una combinazione di esibizioni canore professionali da parte di artisti di talento e sessioni di karaoke aperte al pubblico. Questo mix offre un'esperienza completa in cui sia gli spettatori che gli artisti hanno l'opportunità di esibirsi e godere della musica in modi diversi.
- Coinvolgimento intergenerazionale: Un elemento di originalità è rappresentato dal coinvolgimento di persone di tutte le età. Il Festival crea un ambiente in cui giovani e adulti possono partecipare attivamente, esprimere se stessi e condividere momenti di gioia tramite la musica.

Questi elementi di forte originalità contribuiscono a rendere il "Sacrofano Canta Festival" un'esperienza indimenticabile e un appuntamento atteso da parte di tutti gli amanti della musica e della festa.

La promozione e la comunicazione del "Sacrofano Canta Festival" sono strutturate per garantire un elevato livello di visibilità mediatica e per sostenere l'economia locale attraverso una forte attrattiva. Per raggiungere questi obiettivi, vengono adottate diverse strategie di marketing e comunicazione:

- Campagne pubblicitarie e marketing strategico: Vengono realizzate campagne pubblicitarie mirate su diversi mezzi di comunicazione come televisione, radio, stampa e piattaforme digitali. Inoltre, vengono attuate strategie di marketing strategico per coinvolgere e attirare una vasta gamma di partecipanti, sia locali che provenienti da altre aree.
- Coinvolgimento dei media locali e nazionali: Viene promossa la partecipazione e la copertura mediatica da parte dei media locali e nazionali, inclusi giornali, riviste, canali televisivi e piattaforme online. Questo contribuisce a generare un'ampia visibilità per l'evento e a promuovere l'interesse da parte del pubblico.
- Collaborazioni con partner locali: Vengono stabiliti accordi di collaborazione con partner locali, come ristoranti, alberghi, negozi e altre attività commerciali, per offrire pacchetti e offerte speciali legate all'evento. Questo supporta l'economia locale, incoraggiando il turismo e aumentando l'interesse per le attività commerciali della zona.

Attraverso queste strategie di promozione e comunicazione, il "Sacrofano Canta Festival" mira a ottenere una visibilità mediatica significativa e a diventare un evento attraente non solo per gli appassionati di musica, ma anche per coloro che desiderano sostenere l'economia locale partecipando a un'esperienza culturale unica.

## 2.h Descrivere il piano di comunicazione:

Il piano di comunicazione per il "Sacrofano Canta Festival" sarà strutturato per massimizzare la visibilità e l'interesse per l'evento. Queste sono solo alcune delle strategie e tattiche che saranno incluse nel piano di comunicazione per promuovere con successo il "Sacrofano Canta Festival".

- Campagne pubblicitarie multicanale: Sarà utilizzata una combinazione di annunci su social media, annunci pubblicitari online, pubblicità su mezzi di comunicazione tradizionali come radio e stampa, e pubblicità su mezzi esterni come manifesti e cartelloni per raggiungere un'ampia audience.
- Coinvolgimento dei media locali: Saranno create collaborazioni con emittenti televisive, radio locali e giornali della zona per ottenere una copertura mediatica significativa e suscitare interesse nella comunità locale.
- Presenza online: Sarà dedicata al Festival una pagina sul sito web del Comune per fornire informazioni dettagliate sull'evento, inclusi artisti in programma, orari e servizi. Inoltre, saranno sfruttati i social media per diffondere notizie, aggiornamenti e interagire con il pubblico.
- Coinvolgimento di personalità locali: Saranno coinvolte personalità locali per promuovere l'evento attraverso i loro canali online e social media, aumentando così la visibilità del festival.
- Partnership strategiche: Saranno stipulati accordi con partner strategici, come agenzie di viaggio, alberghi, ristoranti e attrazioni turistiche locali per promuovere la partecipazione al festival.
- Pubbliche relazioni: Verranno coinvolte pubbliche relazioni per gestire la presenza mediatica del festival, e ottenere copertura nei media nazionali in modo da aumentare l'interesse e attirare partecipanti provenienti da altre aree.

2.i Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: 5

## 2. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 3.a Banca di appoggio Banca di Credito Cooperativo di Roma Agenzia 44  
Codice IBAN IT 90 O 08327 39390 000000003283
- 3.b Conto corrente intestato a *Fare clic qui per immettere testo.*
- 3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia  
IT 05C0100003245348300189542

## 3. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:

- 4.a Relazione dell'iniziativa, contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa;
- 4.b Quadro previsionale di spesa dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale<sup>1</sup>;
- 4.c Cronoprogramma dell'iniziativa, salvo che la stessa si svolga in una sola

1Al riguardo, si evidenzia che ai sensi del Regolamento:

- il "contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa" (articolo 14, comma 1);

giornata;

- 4.d Atto amministrativo del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo;
- 4.e Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante.  
Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal rappresentante legale del soggetto richiedente il contributo..

Allega, inoltre, solo in caso di affidamento dell'iniziativa ai soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a) del Regolamento:

1. atto/atti o provvedimento/i amministrativo/i da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con il soggetto richiedente;
1. atto costitutivo e statuto del soggetto affidatario dell'iniziativa.

#### 4. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY

I dati e i documenti forniti o acquisiti, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.

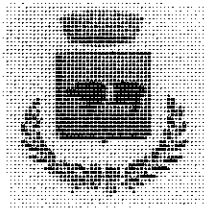
Il/la sottoscritto/a, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

- 
- per ciascuna iniziativa il totale dei contributi ricevuti, ai sensi del Regolamento e da soggetti pubblici o privati, non può essere superiore al costo complessivo dell'iniziativa, a pena di decadenza del contributo concesso (articoli 14, comma 3 e articolo 19, comma 1, lettera c) del Regolamento);
  - la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, dovrà essere almeno pari alla spesa prevista e dichiarata in sede di preventivo al momento della presentazione della domanda: diversamente si procederà ad una riduzione proporzionale del contributo concesso (articolo 18, comma 3 del Regolamento).

5. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: [segreteria sindaco@comunedisacrofano.it](mailto:segreteria sindaco@comunedisacrofano.it)

**Sacrofano, 07/05/2024**



**COMUNE DI SACROFANO**  
Città Metropolitana di Roma Capitale  
Largo Biagio Placidi, 1 – Sacrofano (RM) 00060  
[comune@pec.comunedisacrofano.it](mailto:comune@pec.comunedisacrofano.it)

**SCHEDA PROGETTO TECNICA/FINANZIARIA**

**“Sacrofano Canta Festival”**

**Data di svolgimento:**

Dal 21 giugno 2024 al 21 giugno 2024

Giorni di effettivo svolgimento della manifestazione: (n. giorni) 1

Numero di edizioni effettivamente svolte in passato: 5

**Descrizione analitica del progetto:**

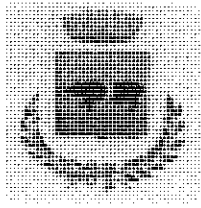
**Obiettivi dell'iniziativa:**

Gli obiettivi del "Sacrofano Canta Festival" sono molteplici ed includono:

- Promozione della musica e valorizzazione del talento locale: L'evento si propone di promuovere e celebrare la musica in tutte le sue forme, offrendo un'opportunità per i talenti locali di esibirsi e condividere la propria arte.
- Coinvolgimento della comunità: L'obiettivo è quello di coinvolgere attivamente la comunità locale, creando un'esperienza inclusiva che unisca persone di tutte le età attraverso la musica e il divertimento.
- Incremento del turismo locale: L'evento mira ad attirare visitatori provenienti da altre zone, promuovendo il turismo locale e sostenendo le attività e le infrastrutture della zona.
- Generare impatto economico positivo: L'obiettivo include la creazione di opportunità economiche per le attività commerciali locali, come ristoranti, alberghi, e negozi, attraverso un aumento delle attività durante il periodo del festival.
- Creare un'esperienza memorabile: L'evento si propone di offrire un'esperienza unica e memorabile per tutti i partecipanti, sia artisti che pubblico, attraverso esibizioni di qualità, attività coinvolgenti e un'atmosfera festosa.
- Incrementare la visibilità mediatica: L'obiettivo è quello di ottenere una forte visibilità mediatica attraverso la copertura da parte di media locali e nazionali, promuovendo così la reputazione e il riconoscimento dell'evento.

Questi obiettivi sono volti a contribuire al successo complessivo del "Sacrofano Canta Festival" e a





## **COMUNE DI SACROFANO**

Città Metropolitana di Roma Capitale  
Largo Biagio Placidi, 1 – Sacrofano (RM) 00060  
[comune@pec.comunedisacrofano.it](mailto:comune@pec.comunedisacrofano.it)

garantire che l'evento abbia un impatto positivo sia a livello culturale che economico.

### **Relazione progettuale dell'evento:**

#### **Programma del Festival**

Nelle tre giornate il Comune di Sacrofano, in collaborazione con la Pro Loco, installerà dei punti informativi per dare supporto ai visitatori, per quanto riguarda il programma, le escursioni, la possibilità di mangiare e dormire sul territorio.

**VENERDI' 21 GIUGNO** alle ore 21:00, P.zza Ugo Serata, si apre la Rassegna canora "Sacrofano Canta Festival" un evento promosso dal Comune di Sacrofano in collaborazione con l'Associazione Bandistica di Sacrofano. Ai concorrenti saranno affidate le esibizioni di cover tratte sia dal repertorio nazionale sia da quello internazionale. Il Festival, che si realizza sotto la direzione artistica del Maestro Carlo Calcagnini, include un concorso canoro suddiviso in tre categorie distintive: Junior (dai sette ai sedici anni), Young (dai diciassette ai ventotto anni), e Senior (dai ventinove anni in poi, senza limiti di età). Questa suddivisione permette ai concorrenti di partecipare in base alla propria età, offrendo parità di opportunità e un ambiente competitivo equo.

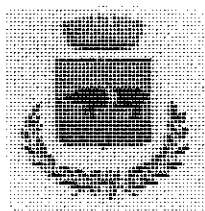
I partecipanti al concorso canoro saranno valutati da una giuria di qualità composta da professionisti del settore musicale, tra cui musicisti, compositori, cantanti e giornalisti. Questo assicura un giudizio competente e obiettivo, offrendo un'opportunità ai concorrenti di ricevere feedback professionale e competente sulle proprie esibizioni. Ai vincitori di ciascuna categoria del concorso canoro verrà conferita una targa di premiazione, sottolineando il riconoscimento ufficiale del loro talento e impegno.

Oltre al concorso canoro, l'evento offre spazio per chiunque voglia divertirsi con la sezione Karaoke, aperta a tutte le età. Questa sezione permette al pubblico di partecipare attivamente, esibendosi con le proprie canzoni preferite e contribuendo al clima festoso e coinvolgente dell'evento.

L'evento prevede la partecipazione dei seguenti ospiti:

**SIMONE GRANDE** vincitore della seconda edizione di The Voice Kids 2024

**LUIGI VITAGLIANO** partecipante alla finale della seconda edizione di The Voice Kids 2024



## **COMUNE DI SACROFANO**

Città Metropolitana di Roma Capitale  
 Largo Biagio Placidi, 1 – Sacrofano (RM) 00060  
[comune@pec.comunedisacrofano.it](mailto:comune@pec.comunedisacrofano.it)

FEDERICO BERGAMO partecipante alle Battles della seconda edizione di The Voice Kids 2024

Sia Luigi che Federico frequentano l'Accademia Musicale Bottega del Suono di Marcello Cirillo, una scuola di musica tra le più competitive in Europa.

L'evento sarà presentato da FABIOLA DALLA CHIARA attrice e conduttrice televisiva.

### **CRONOPROGRAMMA ATTIVITÀ**

	Maggio 2024	21 Giugno 2024	Luglio/Agosto 2024
Preparazione Riunioni staff Studio e realizzazione della grafica			
Promozione e disseminazione			
Realizzazione attività			
Analisi risultati			
Rendicontazione			

#### **Destinatari dell'iniziativa:**

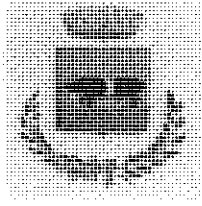
**DESTINATARI DIRETTI:** N. XXX iscritti alla gara canora e N. XXX iscritti o presunti partecipanti al Karaoke

**DESTINATARI INDIRETTI:** N. 5000 persone complessive costituite dalla popolazione residente (anche i loro familiari non abitanti nel Comune), Turisti provenienti dai paesi limitrofi

#### **Rilevanza della manifestazione in termini di attrattività turistica**

L'importanza del "Sacrofano Canta Festival" in termini di attrattività turistica è significativa e diversificata. La manifestazione musicale avrà un impatto positivo sul turismo locale e regionale per diversi motivi:

- Incremento del flusso turistico: Eventi musicali di rilievo come il "Sacrofano Canta Festival"



## **COMUNE DI SACROFANO**

Città Metropolitana di Roma Capitale

Largo Biagio Placidi, 1 – Sacrofano (RM) 00060

[comune@pec.comunedisacrofano.it](mailto:comune@pec.comunedisacrofano.it)

hanno il potenziale di attirare visitatori provenienti da diverse aree geografiche, aumentando il flusso turistico nella zona. Le persone sono attratte dall'opportunità di partecipare all'evento o di godersi le esibizioni musicali, contribuendo così a stimolare l'attività turistica locale.

- Supporto alle attività commerciali: L'aumento del numero di visitatori durante il festival porterà benefici alle attività commerciali locali, come ristoranti, alberghi, e altre attrazioni turistiche. Gli operatori locali potranno sfruttare l'occasione per offrire pacchetti turistici e servizi speciali legati all'evento, contribuendo all'entusiasmo e all'interesse dei visitatori.

- Promozione del territorio: Il "Sacrofano Canta Festival" offre l'opportunità di mettere in luce il patrimonio culturale e ambientale della zona, promuovendo le sue attrattive e la sua unicità. Questo contribuisce a posizionare il territorio come una destinazione turistica interessante, incoraggiando la visita di nuovi turisti.

- Coinvolgimento della comunità locale: La partecipazione attiva della comunità locale nell'organizzazione e nel supporto dell'evento contribuirà a creare un'atmosfera accogliente e autentica, che a sua volta è un elemento attraente per i visitatori in cerca di esperienze culturali e autentiche.

In sintesi, il "Sacrofano Canta Festival" avrà un impatto rilevante sull'attrattività turistica della regione, stimolando l'interesse dei visitatori, supportando le attività commerciali locali e promuovendo il territorio come una meta turistica vibrante e invitante.

### **Campagna di comunicazione**

La manifestazione viene pubblicizzata su livello territoriale regionale, attraverso:

- Quotidiani on line
- Agenzie stampa e riviste on-line
- Pagina Facebook della Proloco

<https://www.facebook.com/Pro-Loco-Sacrofano>, con evento dedicato e sponsorizzazione della pagina.

- Link dedicato sul portale [www.comunedisacrofano.it](http://www.comunedisacrofano.it) e sulle pagine Facebook, Twitter e Instagram del Comune.

Verranno stampate: locandine, volantini e manifesti 70x100 per diffusione su tutto il territorio locale.

### **Valorizzazione e promozione del territorio rafforzamento dell'animazione territoriale locale**

Il "Sacrofano Canta Festival" svolgerà un ruolo significativo nella valorizzazione e promozione del territorio, rafforzando l'animazione territoriale locale mediante l'esposizione delle attrattive locali,



## **COMUNE DI SACROFANO**

Città Metropolitana di Roma Capitale  
Largo Biagio Placidi, 1 – Sacrofano (RM) 00060  
[comune@pec.comunedisacrofano.it](mailto:comune@pec.comunedisacrofano.it)

l'impiego delle risorse locali, il coinvolgimento delle istituzioni e la partecipazione della comunità.  
Ecco come l'evento contribuirà a questo processo:

- Esposizione delle attrattive locali: Il Festival offrirà l'opportunità di mettere in mostra e valorizzare le attrattive culturali, storiche e paesaggistiche del territorio di Sacrofano. Questo includerà visite guidate a luoghi di interesse, presentazioni di prodotti tipici locali, offrendo ai visitatori un'immersione autentica nell'esperienza locale.
- Coinvolgimento delle risorse locali: L'organizzazione del festival coinvolgerà attivamente le risorse e le competenze locali, ad esempio artisti, artigiani, commercianti e cuochi, per offrire una varietà di esperienze culturali ed enogastronomiche. Ciò creerà opportunità per gli abitanti del luogo di mostrare la propria cultura e tradizioni, rafforzando un senso di orgoglio e appartenenza alla comunità.
- Collaborazioni con le istituzioni locali: Il coinvolgimento attivo delle istituzioni locali, come il comune e le associazioni culturali, favorirà la promozione e il sostegno del festival, aprendo la strada a partnership durature volto al miglioramento dell'animazione territoriale nel tempo.
- Coinvolgimento della comunità: La partecipazione attiva della comunità locale nell'organizzazione e nella partecipazione all'evento contribuirà a promuovere uno spirito di coesione e collaborazione, rafforzando l'identità di comunità e incentivando l'animazione del territorio in generale.

Responsabile dell'iniziativa, Vanda Braghetta, Assessore alla Cultura e alle Tradizioni del Comune di Sacrofano.

Estremi codice IBAN IT 90 0 08327 39390 000000003283

Sacrofano 15/05/2024

**PROSPETTO PREVISIONALE ECONOMICO PER LA REALIZZAZIONE DELLA  
MANIFESTAZIONE**

**SACROFANO CANTA FESTIVAL**

<b>PREVISIONI DI SPESA</b>	<b>IMPORTO</b>
<b>Noleggio beni e fornitura servizi:</b> - noleggio palco e impianto audio  - noleggio gruppo di continuità e gasolio	€ 2.000,00
<b>Costo del personale impiegato esclusivamente per il periodo di realizzazione dell'evento</b> - Prestazioni artistiche	€ 3.500,00
<b>Spese per la pubblicizzazione e divulgazione dell'evento</b>	€ 500,00
<b>SIAE</b>	€ 300,00
<b>Totale uscite</b>	<b>€ 6.300,00</b>

<b>VOCI DI COPERTURA FINANZIARIA</b>	<b>IMPORTO</b>
<b>Richiesta diretta all'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale</b>	€ 5.000,00
<b>Risorse proprie</b>	€ 600,00
<b>Altro</b>	€ 700,00
<b>Totale voci copertura</b>	<b>€ 6.300,00</b>

Sacrofano 15/05/2024